

Práctica 1: Cuestionario de conceptos básicos

Seleccione la opción que sea correcta.

1. Los REA tienen fines educativos
  - Cierto
  - A veces
  - Falso
  
2. ¿Un REA se puede consultar y reutilizar pero no crear nuevos materiales?
  - Sí
  - No
  - Depende de la licencia bajo la cual se encuentren
  
3. Los REA, ¿son accesibles de forma abierta y gratuita?
  - Siempre
  - A veces
  - Nunca
  
4. Los REA, ¿son gratuitos, libres y se puede comercializar con ellos?
  - Sí
  - No
  
5. ¿En qué formatos se pueden encontrar los REA?
  - Videos e imágenes
  - Repositorios
  - Artículos
  - Apps, audios, artículos, videos, imágenes, materiales descargables cursos en línea, colecciones, repositorios, entre otros.
  
6. ¿Para qué sirven los REA?
  - Son elementos que apoyan la enseñanza y el aprendizaje
  - Son una vía para la democratización de la información
  - Ayudan a ampliar los materiales en la planeación didáctica
  - Apoyan a la construcción de una cultura de crear, compartir e intercambiar conocimientos para todos.
  - Todas las anteriores
  - Son elementos que apoyan la enseñanza y el aprendizaje y son una vía para la democratización de la información

Práctica 1: Respuestas al cuestionario de Conceptos básicos

1. Los REA tienen fines educativos

**Cierto**

A veces

Falso

2. ¿Un REA se puede consultar y reutilizar pero no crear nuevos materiales?

Sí

No

**Depende de la licencia bajo la cual se encuentren**

3. Los REA, ¿son accesibles de forma abierta y gratuita?

**Siempre**

A veces

Nunca

4. Los REA, ¿son gratuitos, libres y se puede comercializar con ellos?

Sí

**No**

5. ¿En qué formatos se pueden encontrar los REA?

Videos e imágenes

Repositorios

Artículos

**Apps, audios, artículos, videos, imágenes, materiales descargables cursos en línea, colecciones, repositorios, entre otros.**

6. ¿Para qué sirven los REA?

Son elementos que apoyan la enseñanza y el aprendizaje

Son una vía para la democratización de la información

Ayudan a ampliar los materiales en la planeación didáctica

Apoyan a la construcción de una cultura de crear, compartir e intercambiar conocimientos para todos.

**Todas las anteriores**

Son elementos que apoyan la enseñanza y el aprendizaje y son una vía para la democratización de la información.

## Infografía: Recursos Educativos Abiertos

(<http://www.unamenlinea.unam.mx/eventos/open-education-week>)

# ¿Recursos Educativos Abiertos?

## 1 ¿Qué son los REA?

Cualquier recurso educativo diseñado para su uso en la enseñanza y el aprendizaje, que son puestos a disposición de la sociedad en su conjunto, sin necesidad de pagar regalías o derechos de licencia.

1

## 2 ¿Cuáles son las características de los REA?

- Tienen un fin educativo.
- Son accesibles de forma abierta y gratuita.
- Son material reutilizable total o parcialmente según la licencia bajo la cual se encuentren.
- Posibilitan la adaptación, mezcla y mejora.
- No restringen su distribución.

2

## 3 ¿Para qué sirven los REA?

- Son elementos que apoyan la enseñanza y el aprendizaje.
- Son una vía para la democratización de la información.
- Ayudan a ampliar los materiales en la planeación didáctica.
- Apoyan a la construcción de una cultura de crear, compartir e intercambiar conocimientos para todos.

3

## 4 ¿Los REA son gratuitos?

Los REA son accesibles de forma abierta, libre y gratuita.

4

## 5 ¿Quién paga por la producción de los REA?

Son financiados por fuentes diversas a distintos niveles, en algunas regiones los REA son pagados por naciones enteras, instituciones públicas, donaciones de fundaciones o profesionales entusiastas del movimiento. Todos, teniendo como punto en común, ofrecer nuevas oportunidades y servicios educativos.

5

## 6 ¿Los REA son de baja calidad?

No necesariamente, lo que se persigue es que sean de alta calidad debido a que las personas que los construyen son académicos y diversos profesionistas con conocimientos en el tema.

6

## 7 ¿En dónde se pueden encontrar los REA?

A nivel mundial se han generado diversas plataformas para la difusión de REA. En la UNAM se cuenta con plataformas como: Toda la UNAM en Línea y la Red Universitaria de Aprendizaje; iniciativas que buscan difundir los productos universitarios generados por la Institución para la sociedad en su conjunto.

7

### Referencias:

UNESCO and Commonwealth of Learning. (2011). A Basic Guide to Open Educational Resources (OER). Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002158/215804e.pdf>

Zacca González, Grisel y Diego Olite, Francisca. (2010). Los recursos educativos abiertos y la protección del derecho de autor. Educ Med Super [online]. vol.24, n.3, pp. 360-372. ISSN 0864-2141. Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v24n3/ems08310.pdf>

Creative Commons, U.S. Department of Education and Open Society Foundations. (2012) FAQ — Why Open Education Matters. Recuperado de: <http://whyopenedmatters.org/faq/index.html>

Símbolos y significados en las licencias Creative Commons

Nombre	Símbolos	¿Qué significa?
Atribución		Puede utilizarse (distribuir, publicar, exhibir, entre otras) una obra siempre y cuando se reconozca la autoría de su creador.
No derivadas		No se pueden realizar obras derivadas (modificaciones, traducciones, compilaciones, otros soportes o formatos, etcétera).
Licenciamiento recíproco		En caso de permitir obras derivadas, estas últimas deben distribuirse en los mismos términos que la obra original (licencia idéntica).
No comercial		Se prohíbe que la obra original (o en su caso las derivadas) puedan utilizarse con fines comerciales.

Autores: José Luis Chávez, Priscilla Avalos  
Diseño: Abril Manzanarez



